

Toetsenoverzicht		4 vwo		aardrijkskunde		
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving		domeinen
			4v SE	2022-2023		
1	schriftelijk	t1.1	1	Systeem aarde deel 1		C
2	schriftelijk	t2.1	1	Globalisering		B
3	schriftelijk	t3.1	1	Klimaatverandering		
4	schriftelijk	at4.1	1	Practische opdracht Zuid-Amerika sociaal-geografisch (aardrijkskundige vaardigheden)		A
opmerking						

Toetsenoverzicht			4 vwo	
periode	vorm	toets	weeg- factor	
1	schriftelijk	t1.1	4	
		at1.1	1	
2	schriftelijk	t2.1	4	
		at2.1	1	
3	schriftelijk	t3.1	4	
		at3.1	1	
4	practicum	t4.1	4	
		at4.1	1	

# biologie

## leerstofomschrijving

2022 - 2023



H1 gedrag & h2: Cel en Leven

diverse practica aansluitend bij de lesstof.

H3 wetenschappelijk onderzoek & H4 Voortplanting

diverse practica aansluitend bij de lesstof.

H5 erfelijkheid & H6 Soorten en populaties

diverse practica aansluitend bij de lesstof.

H7 Evolutie & H8 kenmerken van ecosystemen

diverse practica aansluitend bij de lesstof.

Toetsenoverzicht				4 VWO	bewegen, sport en maatschappij	
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving		domeinen
				SE	2022 - 2023	
1		t1.1	1		Opracht warming up (theorie)	Bewegen & regelen
		at1.1	1		Spel (La Crosse 2/3 + spelregeltoets 1/3) (1/2) & Atletiek (springen) (praktijk)	Vaardigheden
						Bewegen
2		t2.1	1		Toets inleiding, 1.2 + H2 + inhoud lessen (theorie 60 min.)	Bewegen & regelen
		at2.1	1		Netspelen: Volleybal / Badminton(2/3 praktijk & 1/3 spelregeltoets) (praktijk & theorie)	Vaardigheden
						Bewegen
3		t3.1	1		Zelf lesgeven in 2 of 3 tallen + reflectie	Bewegen & regelen
		at3.1	1		Vechtsport / zelfverdediging (praktijk)	Vaardigheden
						Bewegen
4		at4.1	1		Scheidsrechter sportdag + reflecties (praktijk en theorie) *	Bewegen & regelen
		at4.2	1		Softbal praktijk (2/3) + spelregeltoets (1/3) (praktijk en theorie)	Vaardigheden
						Bewegen
Opmerking:				Praktijkonderdelen zijn niet herkansbaar.		
				* Let op: presentieplicht bij zelf lesgeven, zie reader voor details		

<b>PTA</b>		<b>4 vwo</b>		<b>bedrijfseconomie</b>				
periode	vorm	toets	weeg- factor <b>SE</b>	leerstofomschrijving 2022 - 2023 (M4v)			domeinen	herkansbaar
1	Schriftelijk	t1.1	1	Financiële zelfredzaamheid H1 t/m H4			A,B1	Ja
2	Schriftelijk	t2.1	1	Bedrijf starten H1, H2 en H6 + Ondernemen het zelf H1			A,B,F	Ja
3	Schriftelijk	t3.1	1	Ondernemen het zelf H2 en H3 + Financiële zelfredzaamheid H7			A,B,D2	Ja
4	Schriftelijk	t4.1	1	Financiële zelfredzaamheid H5, H6 en H8			A,B1	Nee
		Opmerking:		De docent kan bij de beoordeling van de taken werken met tussentijdse beoordelingen die onderdeel uitmaken van het cijfer op de taak. De weging van deze beoordelingen op het cijfer van de taak wordt aan het begin van elke periode op de studiewijzer en op magister gepubliceerd.				

Toetsenoverzicht		4 vwo		Cambridge English		
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving		domeinen
			4V SE	2022 - 2023		
1	Schriftelijk	t1.1	1	Reading and Use of English + vocabulary Compact Advanced		
2	Schriftelijk	t2.1	1	Reading and Use of English + vocabulary Compact Advanced		
	Mondeling	at2.1	1	Speaking Part 2; the long turn		
3	Schriftelijk	t3.1	1	Writing		
	Schriftelijk	at3.1	1	Writing file: average mark of the writing assignments of P1, P2 and P3		
4	Schriftelijk	t4.1	1	Reading and Use of English + vocabulary Compact Advanced		
	Schriftelijk	t4.2	1	Listening: final mark is the average of the listening tests this year.		
Opmerking:						



Toetsenoverzicht		4 vwo		ckv		
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving		domeinen
				2022 - 2023		
1	schriftelijk	t1.1	2	Thema-opdrachten		A,B,C,D
		at1.1	1	Culturele Activiteiten 1 (O/V/G) (1X) Kunstportfolio (1x)		A,B,C,D
2	schriftelijk	t2.1	2	Thema-opdrachten (2x) Reflectieopdracht periode 1 & 2 (toets) (1x)		A,B,C,D
		at2.1	2	Culturele Activiteit 2 = cultureel erfgoed (O/V/G) (1x)		A,B,C,D
			2	Culturele Activiteit 3 (O/V/G) (1X) Kunstportfolio (1x) (O/V/G) (1X)		
3	schriftelijk	t3.1	2	Thema-opdrachten onderzoek (2x) Workshop volgen (1x)		A,B,C,D
		at3.1	1	Culturele Activiteit 4 = verbonden aan je onderzoek (O/V/G) (1X) Kunstportfolio (1x)		A,B,C,D
4	schriftelijk	t4.1	2	Thema-opdrachten onderzoek (2x) Eindreflectie opdracht domein D Verbinden (1x)		A,B,C,D
		at4.1	2	Culturele Activiteit 5 (O/V/G) (1X) Kunstportfolio (1x)		A,B,C,D
Opmerking:						
<p>* Over het hele jaar verspreid mag je maximaal 1 Culturele Activiteit missen. Zie voor alle omschrijvingen "Roadmap" van CKV Inleverdata van alle opdrachten per periode de eerste week na de toetsweek, behalve in periode 4: dan een week voorafgaand aan de toetsweek!</p>						

Toetsenoverzicht			4 vwo	Cultuur & wetenschap		
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving		domeinen
			SE	2022 - 2023		
1	schriftelijk	t1.1	1	Het heelal		
2	schriftelijk	t2.1	1	De Romeinen		
3	schriftelijk	t3.1	1	Het kwaad		
4	schriftelijk	t4.1	1	Sporen van religie in kunst en literatuur		



Toetsenoverzicht		4 vwo		Duits	
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving	
			<b>4v</b>	<b>SE</b>	2022 - 2023
1	schriftelijk	t1.1	1		Gramm (K1) + idioom reader + luister- (ERK-streefniveau B1) en leesvaardigheid (ERK-streefniveau B1)
	schriftelijk	at1.1	1		Dossier Kriminalroman Literatuur (Roman: Das Versprechen)
2	schriftelijk	t2.1	1		Gramm (K2) + idioom reader + luistervaardigheid (ERK-streefniveau B1)
	mondeling	t2.2	1		Opdracht <i>spreek</i> vaardigheid (presentatie/monoloog: ERK-streefniveau B1)
3	schriftelijk	t3.1	1		Gramm (K3/4) + idioom reader + luister- (ERK-streefniveau B1/B2) en leesvaardigheid (ERK-streefniveau (B1/B2))
	schriftelijk	at3.1	1		Dossier Roman Literatuur (Roman: der Vorleser)
4	schriftelijk	t4.1	1		Gramm (K5) + idioom reader + schrijfvaardigheid (inform./pers.brief: ERK-streefniveau A2/B1). Toetsfocus: leesvaardigheid/tekstbegrip
	mondeling	t4.2	1		Opdracht <i>gesprek</i> s vaardigheid (discussie/interactie: ERK-streefniveau B1)
Opmerking:					


<b>PTA</b>		<b>4 vwo</b>		<b>economie</b>			
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving		domeinen	herkansbaar
1	Schriftelijk	t1.1	1	Levensloop H1 t/m H5		A,B,C,E,F,G,H,I	Ja
2	Schriftelijk	t2.1	1	Levensloop H6 + H7 en Vraag & Aanbod H1 + H2		A,B,C,E,F,G,H,I	Ja
3	Schriftelijk	t3.1	1	Vraag en Aanbod H3 t/m H6		A,D,E,F,G,H	Ja
4	Schriftelijk	t4.1	1	Marktgedrag H1, H2, H3 en H4 t/m § 4.5		A,D,F	Nee
Opmerking:				De docent kan bij de beoordeling van de taken werken met tussentijdse beoordelingen die onderdeel uitmaken van het cijfer op de taak. De weging van deze beoordelingen op het cijfer van de taak wordt aan het begin van elke periode op de studiewijzer en op magister gepubliceerd.			

Toetsenoverzicht		4 vwo		Engels		
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving		domeinen
			4v SE	2022 - 2023		
1	Schriftelijk	t1.1	2	Reading and writing Test Genres		
		lit		<i>Read Novel 1 from the reading list. (see also PTA Literature!)</i>		
2	Schriftelijk	t2.1	2	Test Reading, vocabulary and writing		
		at2.1	2	Application Project		
	Schriftelijk	t2.2	1	Listening Test 1		
		lit		<i>Read Novel 2 from the reading list. (see also PTA Literature!)</i>		
3	Mondeling	t3.1	2	Book discussion about Novel 2		
	Schriftelijk	t3.2	2	Test Reading and vocabulary Exam Book		
		t3.3	1	Listening Test 2		
	lit			<i>Read novel 3 from the reading list "dystopian novels".</i>		
4	Schriftelijk	t4.1	2	Test Exam Reading and Exam Vocabulary		
		at4.1	2	Dystopian Novel project		
	lit		<i>Hand in complete literature file.</i>			
Opmerking:						



Toetsenoverzicht			4 vwo	Frans	
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving	
			4v SE	2022 - 2023	
1	schriftelijk	t1.1	1	Chapitre 1 en leesvaardigheid	
		lit		Literatuur	
2	schriftelijk	t2.1	1	Chapitre 2 en herhaling en Luistervaardigheid	
		lit		Literatuur	
3	schriftelijk	t3.1	1	Chapitre 4 en herhaling	
		lit		Literatuur	
	schriftelijk	at3.1	1	Informeel brief	
4	schriftelijk	t4.1	1	Chapitre 5 en herhaling	
		lit		Literatuur	
	mondeling	at4.1	1	Mondeling Gespreksvaardigheid	
Opmerking:					



Toetsenoverzicht				4vwo	Geschiedenis		
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving			domeinen
				SE		2022 - 2023	
1	schriftelijk	t1.1	3	Prehistorie, Oudheid en Vroege Middeleeuwen			A,B,D
	schriftelijk	at1.1	1	Enkele opdrachten, samenhangend met de leerstof, worden individueel of in groepsverband gemaakt en vormen samen met het dossier het cijfer van de praktische opdracht.			A,B,D
2	schriftelijk	t2.1	3	Late Middeleeuwen en Vroegmoderne Tijd			A,B
	schriftelijk	at2.1	1	Enkele opdrachten, samenhangend met de leerstof, worden individueel of in groepsverband gemaakt en vormen samen met het dossier het cijfer van de praktische opdracht.			A,B
3	schriftelijk	t3.1	3	17e en 18e eeuw: Republiek der Verenigde Nederlanden, Verlichtingsideeën en de democratische revoluties			A,B,C,D
	schriftelijk	at3.1	1	Enkele opdrachten, samenhangend met de leerstof, worden individueel of in groepsverband gemaakt en vormen samen met het dossier het cijfer van de praktische opdracht.			A,B,C,D
4	schriftelijk	t4.1	3	De Verenigde Staten: van Britse kolonie naar een wereldmacht			A,B,C
opmerking				Leerstof uit eerdere periodes wordt in latere periodes bekend verondersteld en zal dus ook in latere toetsen opnieuw worden bevroegd.			

Toetsenoverzicht		4 vwo		kunst (beeldend)	
periode	vorm	toets	weeg-factor	leerstofomschrijving	domeinen
<b>SE</b> 2022 - 2023					
1		at1.1	1	vaktheorie thema 1 opdrachten, zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	A, C
		at1.2	3	vakpraktijk: thema 1 opdrachten: zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	B
2		at2.1	1	vaktheorie thema 1 & 2 opdrachten, zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	A, C
		at2.2	3	Vakpraktijk: thema 1 & 2 opdrachten: zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	B
3		at3.1	1	vaktheorie thema 2 & 3 opdrachten, zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	A, C
		at3.2	3	Vakpraktijk: thema 2 & 3 opdrachten: zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	B
4	schriftelijk	at4.1	1	vaktheorie thema 3 opdrachten en <b>toets</b> , zie werkschema, zo ook inleverdatum in	A, C
		at4.2	3	Vakpraktijk: thema 3 opdrachten: zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	B
<b>5 vwo</b> kunst (beeldend)					
<b>SE</b> 2023 - 2024					
1	schriftelijk	t1.1	1	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (TAAL VAN KUNST)</b>	A
		at1.1	1	Vaktheorie: opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	A,C
		at1.2	3	Vakpraktijk: opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	B
2	schriftelijk	t2.1	1	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (Cultuur van de Kerk in de 11de tm 14de eeuw)</b>	A, B, C
		at2.1	1	Vaktheorie: opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	A, C
		at2.2	3	Vakpraktijk: opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	B
3	schriftelijk	t3.1	1	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (Burgerlijke cultuur in de 17de eeuw)</b>	A,B,C
		at3.1	1	Vaktheorie: opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	A,C
		at3.2	3	Vakpraktijk: opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	B
4	schriftelijk	t4.1	1	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (CULTUUR VAN HET MODERNE)</b>	A,B,C
		at4.1	1	Vaktheorie: opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	A,C
		at4.2	3	Vakpraktijk: opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	B
<b>6 vwo</b> kunst (beeldend)					
<b>SE</b> 2024 - 2025					
5	schriftelijk	t5.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (MASSACULTUUR)</b>	A,B,C
		at5.1	2	Vaktheorie: opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	A,C
		at5.2	5	Vakpraktijk: opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	B
6	schriftelijk	t6.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (JONGERENCULTUREN)</b>	A,B,C
		at6.1	2	Vaktheorie: eindexamen opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	A,C
		at6.2	5	Vakpraktijk: eindexamen opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	B
7	schriftelijk	t7.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (EINDEXAMEN TRAINING)</b>	A,B,C
		at7.1	2	Vaktheorie: eindexamen opdrachten zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	A,C
		at7.2	8	Eindexamen expositie opdracht: zie werkschema, zo ook inleverdatum in magister	B
<p>Opmerking: Discipline opdrachten:  Voor Kunst Algemeen dien je in VWO 5 &amp; 6 minimaal naar 1 theatervoorstelling, 1 dansvoorstelling, 1 muziek optreden, 1 film en 1 expositie te gaan. De kosten hiervoor betaal je voor een deel zelf (€ 15) de andere kosten worden betaald door school, zelf zorg je ervoor dat je altijd je CJP kaart bij je hebt. Aan het begin van het schooljaar krijg je te horen naar welke voorstellingen, exposities, optreden we gaan, hier kan je deels ook een keuze in maken. Bij elke voorstelling dien je een verslag te maken waar in je ingaat op de beschouwingsaspecten van die betreffende discipline.</p> <p>KUA:  Het SE cijfer Kunst wordt gemiddeld met het cijfer voor het eindexamen (CE) Kunst Algemeen.  Het eindexamen in 2025 bestaat uit: 1= Cultuur van de Kerk in de 11de tm 14de eeuw, 2= Burgerlijke cultuur in de 17de eeuw en 3=Cultuur van het Moderne in de 1ste helft van de twintigste eeuw en 4=Massacultuur in de 2de helft van de 20ste eeuw tot heden.</p> <p>Leren voor het examen uit het tekstboek Bespiegeling en de daarbij horende vragen cq opdrachten uit het werkboek. Plus het beschouwingschema en de begrippen van de kunstdisciplines.  Na toetsweek 3, eindexamenjaar, ga je als klas verplicht op excursie voor KUA als voorbereiding voor het examen. Heb je je niet zonder goede reden afgemeld voor of tijdens de excursie gaat er 1 punt van je toetscijfer kua periode 3 af.</p> <p>KUBV:  * Een aantal activiteiten die georganiseerd worden voor Kunst Beeldend hebben een verplicht karakter en kunnen buiten de lestijden plaatsvinden.  ** Inleveren van opdrachten moet volgens de inleverdatum van het werkschema. (uiterlijk de laatste les voor de toetsweek van de desbetreffende periode).</p> <p>Domeinen: de domeinen bij de T(theorie) onderdelen verwijzen naar de domeinen van kunst algemeen. De domeinen bij de AT (actieve taak) verwijzen naar de domeinen van kunst beeldend</p>					

Toetsenoverzicht				4 vwo	kunst (DRAMA)	
periode	vorm	toets	weeg- factor	Leerstofomschrijving		domeinen
				SE	2022- 2023	
1	schriftelijk	at1.1	1	Vaktheorie: Recentie over rol van klasgenoot		A,C
	presentatie	at1.2	3	Vakpraktijk: Rolopbouw vanuit verschillende ingangen		B
2	mondeling	at2.1	1	Vaktheorie: Reflectieverslag vertellend spelen		A,C
	presentatie	at2.2	3	Vakpraktijk: Vertellend spelen vertellen voor publiek		B,C
3	mondeling	at3.1	1	Vaktheorie: Speelstijlen Episch theater en Tragedie presentatie		A,B
	presentatie	at3.2	3	Vakpraktijk: Presentatie twee korte stukken Episch en tragedie		B,C
4	mondeling	at4.1	1	Vaktheorie: Speelstijlen Commedia dell'arte, absurdisme		A,B
	presentatie	at4.2	3	Vakpraktijk: Presentatie waarin alle speelstijlen worden samengebracht tot 1 coherent geheel.		B
				5 vwo	kunst (DRAMA)	
				SE	2023 - 2024	
1	schriftelijk	t1.1	1	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opgaven (TAAL VAN KUNST)</b>		A
	schriftelijk	at1.1	1	Vaktheorie: Spelcasus maken		A,C
	presentatie	at1.2	3	Vakpraktijk: Spelpresentatie "de Vloer op" met onbekende casus		B
2	schriftelijk	t2.1	1	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opgaven (Cultuur van de Kerk in de 11de tm 14de eeuw)</b>		A,B,C
	schriftelijk	at2.1	1	Vaktheorie: Reflectieverslag op improvisatie		A,C
	presentatie	at2.2	3	Vakpraktijk: Monoloog		B
3	schriftelijk	t3.1	1	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opgaven (Burgerlijke cultuur in de 17de eeuw)</b>		A,B,C
	mondeling	at3.1	1	Vaktheorie: Reflectieverslag Monoloog.		A
	presentatie	at3.2	3	Vakpraktijk: Doelgroepenproductie: beoedeling inhoud en dramaturgie		B,C
4	schriftelijk	t4.1	1	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opgaven (CULTUUR VAN HET MODERNE)</b>		A,B,C
	mondeling	at4.1	1	Vaktheorie: Speelstijl en onderzoek doelgroep		A,C
	presentatie	at4.2	3	Vakpraktijk: Presentatie Doelgroepenproductie.		B,C
				6 vwo	kunst (DRAMA)	
				SE	2024 - 2025	
5	schriftelijk	t5.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opgaven (MASSACULTUUR)</b>		A,B,C
	schriftelijk	at5.1	2	Vaktheorie: Toneel tekst bewerking		A,C
	presentatie	at5.2	5	Vakpraktijk: Speltoets examentraining		B
6	schriftelijk	t6.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opgaven (JONGERENCULTUREN)</b>		A,B,C
	mondeling	at6.1	2	Vaktheorie: Tekst en rolanalyse (voorwerk EEP)		A
	presentatie	at6.2	5	Vakpraktijk: Tussentijdse speltoets		B
7	schriftelijk	t7.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opgaven (EINDEXAMEN TRAINING)</b>		A,B,C
	presentatie	at7.1	2	Vaktheorie: EEP Opdracht Randzaken en nawerk		A,B,C
	presentatie	at7.2	8	Eind Examen Presentatie EEP		B,C
Opmerking:				<p><b>Discipline opdrachten:</b>  Voor Kunst Algemeen dien je in VWO 5 &amp; 6 minimaal naar 1 theatervoorstelling, 1 dansvoorstelling, 1 muziek optreden, 1 film en 1 expositie te gaan. De kosten hiervoor betaal je voor een deel zelf (€ 15) de andere kosten worden betaald door school, zelf zorg je ervoor dat je altijd je CJP kaart bij je hebt. Aan het begin van het schooljaar krijg je te horen naar welke voorstellingen, exposities, optreden we gaan, hier kan je deels ook een keuze in maken. Bij elke voorstelling dien je een verslag te maken waar in je ingaat op de beschouwingsaspecten van die betreffende discipline.</p> <p><b>KUA:</b>  Het SE cijfer Kunst wordt gemiddeld met het cijfer voor het eindexamen (CE) Kunst Algemeen.  Het eindexamen in 2025 bestaat uit: 1= Cultuur van de Kerk in de 11de tm 14de eeuw, 2= Burgerlijke cultuur in de 17de eeuw en 3=Cultuur van het Moderne in de 1ste helft van de twintigste eeuw en 4=Massacultuur in de 2de helft van de 20ste eeuw tot heden.</p> <p>Leren voor het examen uit het tekstboek Bespiegeling en de daarbij horende vragen cq opdrachten uit het werkboek. Plus het beschouwingsschema en de begrippen van de kunstdisciplines.  Na toetsweek 3, eindexamenjaar, ga je als klas verplicht op excursie voor KUA als voorbereiding voor het examen. Heb je je niet zonder goede reden afgemeld voor of tijdens de excursie gaat er 1 punt van je toetscijfer kua periode 3 af.</p> <p><b>KUDR:</b>  * Een aantal activiteiten die georganiseerd worden voor Kunst Drama hebben een verplicht karakter en kunnen buiten de lestijden plaatsvinden.  ** generale, lange repetities ed zijn verplicht en men dient te denken aan de mede Eind Examen Kadidaten in de klas.  *** In de EEP is medewerking vereis. Bij te veel Absentie of te weinig inzet zal de docent in het belang van de groep handelen. Dit kan leiden tot uitsluiting van de deelname aan de georganiseerde EEP. De leerling dient dan zelf een nieuwe EEP te organiseren.</p>		

Toetsenoverzicht			4 vwo	kunst (muziek)		
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving		domeinen
			4A SE	2022 - 2023		
1	schriftelijk	at1.1	2	Balansverslag (startpunt leerling bepalen)		A3, C B1
	praktisch	at1.2	3	Klassikaal musiceren (startpunt leerling bepalen)		
2	schriftelijk	t2.1	2	Notenschrift (herhaling onderbouw) & Intervallen (afstand tussen twee noten)		A1, A2 B1, B2
	praktisch	at2.1	3	Coveropdracht (verandering muziekstijl)		
3	schriftelijk	at3.1	2	Concertbezoek (individuele reflectie en begripsbepaling a.d.h.v. live uitvoering)		A3, C B1, B2
	praktisch	at3.2	3	Mashup (nummers combineren)		
4	schriftelijk	t4.1	2	Akkoorden (samenklank van drie noten)		A1, A2 B1, B2
	schriftelijk	at4.1	3	Songwriting (eigen song schrijven)		
<b>5 vwo</b>						
			5A SE	2023 - 2024		
1	schriftelijk	t1.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (TAAL VAN KUNST)</b>		A A1, A2 B1
	schriftelijk	t2.1	2	<b>Luistervaardigheid</b> (vorm en betekenis)		
2	praktisch	at1.1	4	<b>Klassikaal musiceren</b> (startpunt leerling bepalen)		A, B, C A1, A2 B1, B2
	schriftelijk	t2.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (Cultuur van de Kerk in de 11de tm 14de eeuw)</b>		
	schriftelijk	t2.2	2	<b>Toonladders en toonsoorten</b> (verbanden binnen een toonreeks)		
3	praktisch	at2.1	6	<b>Componeeropdracht</b> (componeer instrumentale muziek)		A, B, C A3, C B1, B2
	schriftelijk	t3.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (CULTUUR VAN ROMANTIEK EN REALISME)</b>		
4	schriftelijk	at3.1	2	<b>Concertbezoek</b> (individuele reflectie en begripsbepaling a.d.h.v. live uitvoering)		A, B, C A1, A2, A3 B1, B2
	schriftelijk	at3.2	6	<b>Vrije musiceropdracht</b> (eigen gekozen opdracht die aansluit op persoonlijke leerdoelen)		
	schriftelijk	t4.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (CULTUUR VAN HET MODERNE)</b>		
4	schriftelijk	t4.2	2	<b>Luistervaardigheid</b> (solfège)		A, B, C A1, A2, A3 B1, B2
	praktisch	at4.1	8	<b>Doelgroeppopdracht</b> (maak muziek voor een bepaalde doelgroep)		
<b>6 vwo</b>						
			SE	2024 - 2025		
5	schriftelijk	t5.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (MASSACULTUUR)</b>		A, B, C A1, A2, A3 B1
	schriftelijk	t5.2	2	<b>Harmonie</b> (functies en verbanden)		
	praktisch	at5.1	4	<b>Klassikaal musiceren</b> (startpunt leerling bepalen)		
6	schriftelijk	t6.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (JONGERENCULTUREN)</b>		A, B, C A1, A2, A3 B1, B2
	schriftelijk	t6.2	2	<b>Luistervaardigheid</b> (vorm en betekenis)		
	praktisch	at6.1	4	<b>Vrije musiceropdracht</b> (eigen gekozen opdracht die aansluit op persoonlijke leerdoelen)		
7	schriftelijk	t7.1	2	<b>Kunst Algemeen: Toets &amp; Opdrachten (EINDEXAMEN TRAINING)</b>		A, B, C A3, C A3, B1, B2
	schriftelijk	at7.1	2	<b>Organisatie</b> Eindexamenpresentatie Muziek		
	praktisch	at7.2	10	<b>Eindexamenpresentatie Muziek</b> (presentatie voor extern publiek)		
<p>Opmerking: Discipline opdrachten:  Voor Kunst Algemeen dien je in VWO 5 &amp; 6 minimaal naar 1 theatervoorstelling, 1 dansvoorstelling, 1 muziek optreden, 1 film en 1 expositie te gaan. De kosten hiervoor betaal je voor een deel zelf (€ 15) de andere kosten worden betaald door school, zelf zorg je ervoor dat je altijd je CJP kaart bij je hebt. Aan het begin van het schooljaar krijg je te horen naar welke voorstellingen, exposities, optreden we gaan, hier kan je deels ook een keuze in maken. Bij elke voorstelling dien je een verslag te maken waar in je ingaat op de beschouwingsaspecten van die betreffende discipline. Overschrijden van de deadline, levert per dag 1 punt aftrek van het cijfer op.</p> <p>KUA:  Het SE cijfer Kunst wordt gemiddeld met het cijfer voor het eindexamen (CE) Kunst Algemeen.  Het eindexamen in 2025 bestaat uit: 1= Cultuur van de Kerk in de 11de tm 14de eeuw, 2= Burgerlijke cultuur in de 17de eeuw en 3=Cultuur van het Moderne in de 1ste helft van de twintigste eeuw en 4=Massacultuur in de 2de helft van de 20ste eeuw tot heden.</p> <p>Leren voor het examen uit het tekstboek Bespiegeling en de daarbij horende vragen cq opdrachten uit het werkboek. Plus het beschouwingsschema en de begrippen van de kunstdisciplines.  Na toetsweek 3, eindexamenjaar, ga je als klas verplicht op excursie voor KUA als voorbereiding voor het examen. Heb je je niet zonder goede reden afgemeld voor of tijdens de excursie gaat er 1 punt van je toetscijfer kua periode 3 af.</p> <p>KUMU:  * Een aantal activiteiten die georganiseerd worden voor Kunst Muziek hebben een verplicht karakter en kunnen buiten de lestijden plaatsvinden.  ** Inleveren van opdrachten moet volgens de inleverdatum van het werkschema. Overschrijden van deze inleverdatum levert per dag een punt mindering op je cijfer op.  *** In de EEP is medewerking vereist. Bij teveel absentie of te weinig inzet zal de docent in het belang van de groep handelen. Dit kan leiden tot uitsluiting van deelname aan de georganiseerde EEP. De leerling dient dan zelf een nieuwe EEP te organiseren.  **** De ontwikkeling bij het KUMU vindt plaats in samenspel en samenwerking met anderen. Gemiste taken</p>						





Toetsenoverzicht		4 vwo		Literatuur	
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving	domeinen
			<b>4V SE</b>	2022-2023	
1	schriftelijk schriftelijk schriftelijk schriftelijk schriftelijk	HD		Nederlands: 1 modern boek lezen + leesautobiografie maken Engels: 1 boek lezen Duits: 1 boek lezen Frans: Fragmenten lezen en opdrachten maken literatuurkatern GLO:opdracht	alle E
2	schriftelijk schriftelijk schriftelijk schriftelijk	HD		Nederlands: 1 modern boek lezen + middeleeuws boek lezen Engels: 1 boek lezen Duits: 1 boek lezen Frans: Fragmenten lezen en opdrachten maken literatuurkatern	
3	schriftelijk schriftelijk schriftelijk schriftelijk schriftelijk schriftelijk	HD		Nederlands: 1 modern boek lezen Engels: 1 boek lezen van de lijst met "Dystopian Novels" Duits: Verwerking boek 2 Frans: Lezen van de eerste helft van de verplichte titel. Spaans: Poëzie en songteksten GLO: opdracht	
4	schriftelijk schriftelijk schriftelijk schriftelijk schriftelijk	HD		Nederlands: 1 middeleeuws/modern boek lezen + leesdossier Engels: Project Dystopian novels Duits: Literaire tekst met opdrachten Frans: Uitlezen van de verplichte titel. Spaans: Literaire tekst met opdrachten	
Opmerking:				HD = Handelingsdeel; dit is je literatuuressier voor elke taal. Je literatuuressiers (dossier voor elke taal) moeten voldoende afgerond zijn om over te kunnen!	

Toetsenoverzicht		4 VWO		lo
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving
				<b>SE 2022 - 2023</b>
				
1		at1.1	1	Atletiek- lopen- 1500 m Spel- doelspelen handbal & rugby
2		at2.1	1	Turnen - Trampoline / Trapeze Spel - unihockey
3		at3.1	1	Vechtsport - kickboksen Dans - maak je eigen videoclip Spel - basketbal
4		at4.1	1	Spel- beachvolleybal en recreatiespelen Atletiek- werpen - herhaling discus, kogel en Speer
				domeinen


Toetsenoverzicht		4 vwo		maatschappijleer	
periode	vorm	toets	weeg- factor 4vwo	leerstofomschrijving 2022 - 2023	domeinen
1	Schriftelijk	t1.1	1	Toets H1 en H2 en H3	A
2	Schriftelijk	t2.1	2	Toets H1 t/m 5	A,B,C,D,E
	Actieve taak	at2.1	2	PO WLB	A
3	Actieve taak	at3.1	2	PO analyse ma probleem/ oprichten politieke partij	A,C
4	Schriftelijk	t4.1	6	Toets open boek (H1 t/m 8)	A,B,C,D,E

Toetsenoverzicht		4 vwo		maatschappijwetenschappen	
periode	vorm	toets	weeg- factor 4vwo	leerstofomschrijving 2022 - 2023	
1	Schriftelijk	t1.1	2	Toets H1	
2	Schriftelijk	t2.1	2	Toets H2	
	Actieve taak	at2.1	2	PO Identiteit	
3	Schriftelijk	t3.1	2	Toets H3	
4	Schriftelijk	at4.1	1	AT Literatuuronderzoek	
		t4.1	2	Toets H4 en H5	


Toetsenoverzicht				4 vwo	natuurkunde		
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving			domeinen
				SE	2022 - 2023		
1	Schriftelijk	t1.1	1	toets over HS 1, 2 en 3 tm 3.3 (toetsweek 1) -- 90 min -- In deze periode werk je aan je practicum portfolio at4.1			A,C,H,I
2	Schriftelijk	t2.1	2	toets over HS 3 en 4 en herhaling HS 1 en 2 (toetsweek 2) -- 90 min -- In deze periode werk je aan je practicum portfolio at4.1			A,C,E,H,I
3	Schriftelijk	t3.1	3	toets over HS 5 en herhaling HS 1 tm 4 (toetsweek 3) -- 90 min -- In deze periode werk je aan je practicum portfolio at4.1			A,C,D,E,H,I
4	Schriftelijk	t4.1	3	toets over HS 7 en herhaling HS 1 tm 5 (toetsweek 4) -- 90 min --			A,C,D,E,H,I
	Practica	at4.1	2	Practicumportfolio. Tijdens de lessen worden practica uitgevoerd. Van deze practica lever je een meetplan en/of een verslag in. Dit wordt beoordeeld.			A,H,I
	PO	at4.2	1	PO over krachten -- deze actieve taak is niet te herkennen --			A,C,E,H,I

PTA		4 atheneum			Nederlands		
periode	vorm	toets	weegfactor		leerstofomschrijving		domeinen
			4v	SE	2022-2023		
1	praktische opdracht	Lit			Leesautobiografie		C, E
		Lit			Modern boek lezen (1x)		E
	schriftelijk	Lit	2		GLO-opdracht		C, D, E
		t1.1			Toets schrijfvaardigheid		
2	praktische opdracht mondeling	Lit	2		Modern boek lezen (1x)		C, D
		at2.1			Discussiemap		B, D
		t2.1			Discussie		
		Lit	1		Modern boek lezen (1x)		E
3	schriftelijk	at3.1			2		GLO-opdracht
		t3.1	Toets leesvaardigheid				
4	praktische opdracht mondeling	Lit	2		Middeleeuws/modern boek lezen (1x)		E
		at4.2			Leesdossier		B, D, E
		t4.1			Presentatie		

Toetsenoverzicht		4 vwo		scheikunde		
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving		Domeinen
				2022 - 2023		
				SE		
1	Schriftelijk	t1.1	2	Toets over hst. 1 en hst. 2 Chemie overal 5e editie - Hoofdstuk 1: Scheiden en reageren en hoofdstuk 2: Bouwstenen van stoffen		B,C,D
2	Schriftelijk	t2.1	2	Toets over hst. 3 en hst. 4 Chemie overal 5e editie - Hoofdstuk 3: Moleculaire stoffen hoofdstuk 4: Zouten en zoutoplossingen		B,C,D
3	Schriftelijk	t3.1	2	Toets over hst. 5 Chemie overal 5e editie - Hoofdstuk 5: Reacties van zouten, herhalen hst. 4: Zouten en zoutoplossingen		B,C,D,E
	Practicum	at3.1	1	Labjournaal: Gemiddeld cijfer uitgewerkte practica uit periode 1 t/m 3		A
	Practicum	at3.2	1	Practicumtoets over kwalitatieve analyse m.b.v. neerslagreacties		A
4	Schriftelijk	t4.1	2	Toets over hst. 6 en hst. 7 Chemie overal 5e editie - Hoofdstuk 6: Koolstofverbindingen en hoofdstuk 7: Duurzaamheid		B,C,D,E,F,G
						A
Opmerking: Voor elke toets geldt dat de stof van de vorige toetsen als voorkennis wordt beschouwd.						

Toetsenoverzicht				4 vwo	Spaans
periode	vorm	toets	weeg- factor <b>SE</b>	leerstofomschrijving	
				2022 - 2023	
1	schriftelijk	t1.1	3	Reporteros 2 Unidad 4 + Unidad 5 lección 1+2	
		at1.1	1	Schrijfvaardigheid: antes y ahora	
		<i>lit</i>		Literatura	
2	schriftelijk mondeling	t2.1	3	Reporteros 3: Unidad 1 + prueba de escucha	
				Spreekvaardigheid (50% van AT4.1)	
		<i>lit</i>		Literatura	
3	schriftelijk	t3.1	3	Reporteros 3: Unidad 2	
				Verwerkingstaak Literatura	
4	schriftelijk	t4.1	3	Reporteros 3: Unidad 3	
		mondeling	at4.1	3	spreekvaardigheid deel 2 (telt samen met spreekvaardigheid uit P2)
Opmerking:					



Toetsenoverzicht			4 vwo	wiskunde A	
periode	vorm	toets	weeg- factor	leerstofomschrijving	Domeinen
			4v	2022 - 2023	
1	schriftelijk	t1.1	4	H1: Systematisch tellen H2: Verbanden Vaardigheden 1	
	schriftelijk	t1.2	1	Vaardighedentoets (beg.les)	
	schriftelijk	at1.1	2	grafische rekenmachine (afroning eventueel in per.2)	
2	schriftelijk	t2.1	6	H4: Machtsfuncties H7: Kansen Vaardigheden 2	
	schriftelijk	t2.2	2	Vaardighedentoets (beg.les)	
3	schriftelijk	t3.1	10	H5: Exponentiële functies H3: Statistiek Vaardigheden 3	
	schriftelijk	t3.2	2	Vaardighedentoets (beg.les)	
	computer	at3.1	3	statistiek en excel (afroning eventueel in per.4)	
4	schriftelijk	t4.1	10	H6: Veranderingen H8A: De afgeleide alle vaardigheden en herhaling machten en H5	
	schriftelijk	t4.2	2	Vaardighedentoets	
Opmerking:					

Toetsenoverzicht			4 vwo	wiskunde B
periode	vorm	toets	weeg- factor <b>4V</b>	leerstofomschrijving 2022 - 2023
1	schriftelijk	T1.1	1	Hoofdstuk 1, Hoofdstuk 2, Vaardigheden 1
2	schriftelijk	T2.1	2	Hoofdstuk 3, Hoofdstuk 4, Vaardigheden 2
3	schriftelijk	T3.1	2	Hoofdstuk 5, Hoofdstuk 6, Vaardigheden 3
4	schriftelijk	T4.1	2	Hoofdstuk 7, Hoofdstuk 8, Vaardigheden 4

